

VOCABULAIRE---ANALYSE---THEATRE

T E S T

Consigne :

A l'aide de vos connaissances et de vos recherches, retrouvez les mots correspondants

- 1) : discours qu'un personnage se tient à lui-même, seul en scène.
- 2) : personne qui organise la représentation théâtrale à partir du texte.
- 3) : moment où la pièce s'achève.
- 4) : (féminin) : partie d'un dialogue où les interlocuteurs se répondent vers pour vers (répliques courtes), ce qui produit un rythme particulièrement rapide. Echange rapide de répliques.
- 5) : genre théâtrale qui met en avant des acteurs masqués qui improvisent des comédies
- 6) : temps qui sépare un acte du suivant.
- 7) : pièce de théâtre montrant aux spectateurs les aspects ridicules d'une personne ou d'une société pour amuser mais aussi pour réfléchir.
- 8) : méprise par laquelle une personne, une chose est prise pour une autre.
- 9) : procédé qui consiste à faire dire par un personnage quelque chose qui n'est pas destiné aux autres personnages mais que le public entend.
- 10) : personne qui interprète un rôle.
- 11) : subdivision de l'acte, quand un personnage entre et sort.
- 12) : combinaison de tous les événements qui forment le sujet d'une pièce.
- 13) : procédé qui consiste à représenter une œuvre dans une autre œuvre de même type (ex : *les oreilles de la vache qui rit*)
- 14) : auteur de pièces de théâtre.
- 15) : événement imprévu modifiant brusquement le cours de l'action.

VOCABULAIRE---ANALYSE---THEATRE

T E S T

- 16)..... : chaque prise de parole, chaque énoncé dit par un personnage aux autres.
- 17)..... : partie du texte théâtral constituée par tout ce qui n'est pas dit par les acteurs.
- 18).....: genre théâtral né au Moyen-âge qui a pour finalité d'amuser à l'aide de ressort grossier
- 19)..... : première scène ou premier acte d'une pièce.
- 20)..... : longue suite de phrases qu'un acteur dit sans interruption.
- 21)..... : grande division d'une pièce qui correspond à un moment de l'action présentée.
- 22)..... : pièce de théâtre où il est question de vie ou de mort pour émouvoir le spectateur.
- 23)..... : procédé qui consiste à placer le lecteur ou le spectateur en plein milieu d'une action
- 24)..... : partie du théâtre où les acteurs jouent.